http://www.colonnesonore.net/contenuti-speciali/interviste/9064-interv

Catturare la musica sullo schermo a volte vuol dire sovvertirla - Intervista esclusiva a Vince Pope

Uno sperimentalista dei suoni elettronici (ma non solo), il giovane musicista e compositore britannico Vince Pope fa capolino in Italia, precisamente a Milano per l'ennesima edizione di Piano City, in qualità di esecutore di alcune composizioni non prettamente appartenenti alle sue colonne sonore per cinema e televisione. Abbiamo avuto l'occasione di incontrarlo e poterci far raccontare la sua fulminante carriera nell'ambito della musica applicata alle immagini, avendo dal 2008 ad oggi realizzato gli score per molte acclamate serie TV e qualche film di genere (poco più di una trentina di partiture). E' stata una chiacchierata assai stimolante. A voi leggerla...

CS: Sabato 20 maggio ti esibirai per il Piano City Milano con tue musiche originali. Come descriveresti questo tuo prossimo concerto in suolo italico?
VP: Non vedo l'ora di suonare al Piano City Milano. E' la mia prima volta e spero di poter portare la mia musica a nuove persone, anche perché penso che potrei provare per la prima volta ad essere un po' più improvvisativo e a suonare certi pezzi a seconda dove mi portano. Sono stato educato, oltre allo studio del pianoforte classico, alla tradizione dell'improvvisazione. È che per me sarà nuovo da mettere in pratica davanti ad un pubblico.

Per Informazioni sul suo concerto milanese clicca qui:

https://www.pianocitymilano.it/concerto/3656/

CS: On Saturday 20 May you will perform for Piano City Milano with your original music. How would you describe your next concert in Italy?
VP: I am looking forward very much to playing at the Piano Festival Milano - its my first time and hopefully I can bring my music to some new people - I also think I might try for the first time to be a little more improvised and take certain pieces where they lead me - I was brought up in addition to studying classical piano in the improvised tradition. Is that will be new to do in front of an audience.